

السيرة الذاتية

أولا : البيانات الشخصية:

الاسم: فاطمة صلاح مذكور محمد

محل الميلاد: حلوان - القاهرة

العنوان: ٢٣ شارع عارف - حدائق حلوان - حلوان

البريد الإلكتروني: fatma_madkour@yahoo.com

التخصص الدقيق: علاج وصيانة الفخار و الخزف

ثانيا: الدرجات العلمية وتاريخ الحصول عليها والجهة المانحة (الأحدث أولا)

الجامعة	الكلية-المعهد	سنة الحصول علي الدرجة	عنوان الرسالة التخصص	الدرجة العلمية
جامعة المنيا	مجال ترميم الآثار-كلية الفنون الجميلة	٢٠١٥م	ترميم الفخار و الخزف	أستاذ دكتور
جامعة المنيا	مجال ترميم الآثار الفنون الجميلة	٢٠١٠م	ترميم الفخار و الخزف	أستاذ مساعد
جامعة القاهرة	كلية الآثار	٢٠٠٤م	دراسة المواد و الطرق الحديثة المستخدمة في علاج و صيانة السيراميك الإسلامي الأثري مع التطبيق علي بعض النماذج المختارة - بتقدير أمتياز مع مرتبة الشرف الأولي	دكتوراه
جامعة القاهرة	كلية الآثار	١٩٩٩م	دراسة علاج و صيانة البلاطات الخزفية الأثرية في مصر مع التطبيق علي بعض النماذج من العصر العثماني و عهد محمد علي - بتقدير أمتياز	الماجستير
جامعة القاهرة	كلية الآثار	١٩٩٢م	ليسانس ترميم الآثار بتقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف	ليسانس

جهة العمل	الوظيفة	مدة الخبرة
١- قسم الترميم – كلية الفنون الجميلة- جامعة المنيا	رئيس مجلس قسم الترميم	من العام الجامعي ٢٠١٥ الي ٢٠١٧
٢- قسم الترميم – كلية الفنون الجميلة- جامعة المنيا	مشرف علي قسم الترميم	٢٠١٥/٢٠١٤
٣- قسم الترميم – كلية الفنون الجميلة	مشرف علي قسم الترميم	من ٢٠١٠-٢٠١٣
٤- قسم الترميم – كلية الفنون – جامعة المنيا	أستاذ مساعد	يوليو ٢٠١٠م.
٥- قسم الترميم – كلية الفنون – جامعة المنيا	مدرس	من ٢٠٠٤-٢٠١٠م
٦- قسم الترميم – كلية الفنون – جامعة المنيا	مدرس مساعد	من ١٩٩٩-٢٠٠٤م
٧- قسم الترميم – كلية الفنون – جامعة المنيا	معيد	من ١٩٩٥-١٩٩٩م

ثالثا: التدرج الوظيفي

رابعا : الأبحاث العلمية المنشورة بالمجلات والدوريات .

عنوان البحث	تاريخ النشر	المجلة أو الدورية	جهة النشر
1- Classification of Clays Used in Manufacture of Ancient Ceramic Tiles in Cairo, Egypt	٢٠٠٩م	مجلة كلية الآثار	جامعة القاهرة
٢- إعادة ترميم و عرض احدي القطع الخزفية المملوكية (ق. ١٥م / ٩هـ) والمعروضة بمتحف الخزف بالزمالك	٢٠٠٩م	مجلة كلية الآداب	جامعة المنصورة
3- Degradation Processes of Egyptian Faience Tiles in the Step Pyramid at Saqqara	2012	Procedia - Social and Behavioral Sciences 68	Science Direct
4- Evaluation of the effectiveness of treatment products in improving the quality of ceramics used in new and historical buildings	2013	Journal Of Cultural Heritage 14- Impact Factor 1.39	Science Direct
5- IDENTIFICATION AND RESTORATION OF LATE ROMAN AMPHORA, 4 th -6 th CENTURIES AD FROM EL- BAHNASA SITE, MINIA, EGYPT.	2014	Egyptian Journal of Archaeological and Restoration Studies " EJARS 4	Sohag University Egypt
6- THE TREATMENT PROCEDURES OF PERSIAN METALLIC OBJECTS COVERED WITH COLORED ENAMELS, 18TH -	2014	INTERNATIONAL JOURNAL OF CONSERVATION	Romania

Italy	SCIENCE, Volume 5, Issue 4, OctoberDecember 2014: 447-458 Periodico di Mineralogia Vol.84/1, Special issue, April Impact Factor .464	2015	20TH CENTURIES AD. 7- Elemental Analysis Study of Glazes and Ceramic Bodies from Mamluk and Ottoman Periods in Egypt by Laser-Induced Breakdown Spectroscopy (LIBS)
-------	---	------	--

خامسا : الأبحاث العلمية المنشورة في المؤتمرات و الندوات المحلية و الدولية

نوع المشاركة (بحث/بوستر/حضور) (ر)	مكان المؤتمر	اسم الندوة أو المؤتمر	تاريخ النشر	عنوان البحث
حضور + بحث	كلية الفنون - جامعة المنيا	The Second International Conference and Workshop on Conservation and Restoration, Conservation Dept. Faculty of Fine Arts, Minia University, Egypt, 2006	٢٠٠٦ م	1- Study of Deterioration and Techniques of the Blue Mosque Walls Decorated with Ceramic Tiles 11 A. H/ 17 A.D Century in Cairo.
حضور + بحث	Jordan	The Second International Conference on: Challenge in Preserving and Managing Jordan's Cultural Heritage Resources.	2006	2- The Types of Deterioration of Islamic Ceramic Tiles in Islamic Brick Buildings.
حضور + بحث	Spain	The Fifth International Conference on Science and Technology in Archaeology and Conservation July, 7-12, 2007 Baeza and Granada- Spain	2007	3- The Effect of Burial Environment on Ancient Pottery Excavated from Different Archaeological Sites in Egypt.
حضور + بحث	Spain	The Fifth International Conference on Science and Technology in Archaeology and Conservation July, 7-12, 2007 Baeza and Granada- Spain	2007	4- A Comparative Study of Laser Cleaning of Archaeological Inorganic Materials with Traditional Methods
حضور + بحث	كلية الآثار - جامعة القاهرة	المؤتمر الدولي الأول - الجيزة عبر العصور - دراسات في الآثار و الترميم و السباحة بكلية الآثار - جامعة القاهرة في الفترة من ٤ - ٦ مارس ٢٠٠٨ م	٢٠٠٨ م	5- Detachment of the 3 rd Century A.D. Mosaic Floor from Tell El-Farama, North Sinai, Egypt.
بحث بوستر	Athens, Greeks	5 Symposium of The Hellenic Society of Archaeometry 8-10 October 2008, Athens	2008	6- Degradation and Conservation of Marble Floors in Archaeological Buildings)
بحث + حضور	كلية العلوم - جامعة	Third International	2008	7- Laser Induced Breakdown Spectroscopy Technique in

حضور	القاهرة	Conference – Modern Trends in Physics Researches, April 6- 10, 2008		Identification of Ancient Ceramics Bodies and Glazes
حضور + بحث	المركز الإيطالي المصري لترميم الآثار	- المؤتمر الدولي الرابع للعلوم و التكنولوجيا لصيانة التراث الحضاري لدول حوض البحر المتوسط والذي عقد في القاهرة في الفترة من ٦- ٨ ديسمبر ٢٠٠٩م	٢٠٠٩	-----
حضور + بحث	كلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا	المؤتمر الدولي التاسع لكلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا (الفن و ثقافة الآخر)	2012	٨- دراسة و ترميم تابوت فخاري علي شكل آدمي يرجع الي العصر الروماني المتأخر (ق. ٥-٧م) و المكتشف بحفائر تل بسطة
حضور + بحث	Cairo Egypt, 31 October – 2 November 2012	International Conference on Environment-Behaviour Studies	2012	9- IMPACT OF ENVIROMENTAL CONDITIONS ON DETERIORATION OF EGYPTIAN FAIENCE IN STEP PYRAMID AT SAQQARA (EGYPT)
حضور + بحث	Padova, Italy	12th European Meeting on Ancient Ceramics, 19-21 September 2013,	2013	10- Identification of Ancient Ceramics from Mamluk and Ottoman Periods by Laser-Induced Breakdown Spectroscopy (LIBS)
حضور + بحث	كلية الفنون الجميلة جامعة المنيا	المؤتمر الدولي الحادي عشر لكلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا (الأبداع بين الألزام و التمرد)	2014	١١- دراسة مقارنة لتنظيف الأيقونات المنقذة بأسلوب التمبرا تطبيقاً على كرسي كاس من القرن التاسع عشر
حضور + بحث	كلية الفنون الجميلة جامعة المنيا	المؤتمر الدولي الحادي عشر لكلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا (الأبداع بين الألزام و التمرد)	2014	١٢- تأثير الحرارة علي لوحات الكانفس الفنية و طرق الوقاية منها (دراسة تجريبية)
حضور + بحث	Nessebar, Bulgaria	Fourth Bulkan Symposium on Archaeometry – 27- 30 Sept. 2014 , Nessebar, Bulgaria	2014	13- Study and Restoration of Some Ottoman Ceramic Objects in Egypt 16-19 th Centuries AD.
حضور + بحث	Cairo University	Egypt and Mediterranean Countries through Ages – 15- 18 October 2014	2014	14- Study and Restoration of Some Ottoman Ceramic Objects in Egypt 16-19 th Centuries AD.
حضور + بحث	القاهرة	المؤتمر السابع عشر للاتحاد العام للآثاريين العرب في الفترة من ١-٣ نوفمبر ٢٠١٤م	2014	15- Multi-Analytical Investigation on Greco-Roman Wall Paintings: The Case of Tuna El-Gebel Funerary Houses, Middle Egypt

سادسا : الإشراف على الرسائل العلمية . الأحدث أولا

سابعا : الخبرات التدريسية بالكلية . (الأحدث أولا)

أسم الباحث	الدرجة العلمية	عنوان الرسالة	تاريخ التسجيل	تاريخ المناقشة
١- أميرة سمير	باحثة ماجستير	دراسة تلف وطرق علاج وصيانة المسارج الفخارية المستخرجة من الحفائر "تطبيقا علي بعض النماذج المختارة"	٢٠١٤	لم تناقش
٢- علا علاء الدين	باحثة ماجستير	دراسة تأثير المواد المضافة علي خواص و تلف الفخار الأثري و طرق العلاج و الصيانة تطبيقا علي بعض النماذج المختارة	٢٠١٤	لم تناقش
٣- هبة اسماعيل	باحثة ماجستير	ترميم و صيانة مجموعة من البلاطات الخزفية العثمانية و المحفوظة بمتحف كلية الفنون التطبيقية	٢٠١٤	لم تناقش
٤- أسماء مصطفى حسين	مدرس مساعد-قسم الترميم-فنون -جامعة المنيا	تحسين الخواص الفيزيائية والميكانيكية للكارتوناج الأثري باستخدام جزيئات النانو تطبيقاً علي أحد النماذج المختارة	٢٠١٣	لم تناقش
٥- محمد توكل إسماعيل	معيد-قسم الترميم- كلية الآثار - جامعة جنوب الوادي	دراسة مقارنة لتقييم كفاءة بعض مواد التقوية التقليدية والحديثة لعلاج الفخار المصري القديم تطبيقاً علي بعض النماذج المختارة من منطقتي آثار الأقصر وسوهاج	٢٠١٣	لم تناقش
٦- هند محمد طلعت	معيدة	دراسة تأثير التربة المتلف علي الفخار الأثري و طرق العلاج و الصيانة (تطبيقا علي بعض النماذج المستخرجة من حفائر محافظة المنيا)	٢٠١٢	لم تناقش
٧- فائق حسن عبد الرحمن	مدرس مساعد	دراسة تأثير عاملي الحرارة و الرطوبة النسبية و عوامل التلف الداخلية علي اللوحات الفنية المنفذة علي الكانفس و طرق صيانتها تطبيقا علي احدي اللوحات المختارة .	٢٠١٠	تمت المناقشة
٨- ريهام محمد علي عبد الرحمن	معيدة -كلية الآداب-جامعة سوهاج	دراسة مقارنة لتقنيات و مواد استكمال الفخار الأثري تطبيقا علي نماذج مختارة	٢٠١٠	تمت المناقشة
٩- أشرف بشري كامل	مدرس مساعد	دراسة مقارنة بين الطرق التقليدية و أشعة الليزر في تنظيف الأسطح الأثرية الملونة	٢٠١٠	تمت المناقشة
١٠- أسماء مصطفى حسين	باحثة ماجستير	الصيانة الوقائية للمومياءات - دراسة تطبيقية علي أحدي مومياءات متحف ملوي بالمنيا	٢٠٠٦	تمت المناقشة

القسم	مسمى المقرر	الفرقة الدراسية	الفصل الدراسي	السنة
ترميم الآثار	١- علاج و صيانة الفخار و السيراميك و الزجاج	الثانية	الأول و الثاني	من ٢٠٠٥ إلى ٢٠١٦.
	٢- علاج و صيانة المعادن	الرابعة	الأول و الثاني	من ٢٠٠٥ إلى ٢٠٠٧ م
	٣- علاج و صيانة الآثار الدقيقة	الرابعة	الأول و الثاني	من ٢٠٠٥ إلى ٢٠١٠
	٤- خامات و نظريات الترميم	الثالثة	الأول و الثاني	من ٢٠٠٥ إلى ٢٠١٦
	٥- تكنولوجيا المواد و الصناعات القديمة	الثانية	الثاني	٢٠١٦/٢٠٠٩ م
	٥- المساحة	الثالثة	الأول	٢٠١٠/٢٠٠٩ م
	٦- مادة الترميم	أعدادي فنون	الأول و الثاني	٢٠١٠ و حتي ٢٠١٥
	٧- نصوص و مصطلحات	الفرقة الرابعة	الأول	٢٠١١ إلى ٢٠١٣
	٨- نصوص و مصطلحات	الفرقة الثانية	الثاني	٢٠١٠ و حتي ٢٠١٥
	٩- نصوص و مصطلحات	الفرقة الثالثة	الأول- الثاني	٢٠١٢

ثامنا : الخبرات التدريسية خارج الكلية : الأحدث أولا

القسم	مسمى المقرر	الفرقة	الفصل الدراسي	السنة
- قسم ترميم الآثار –معهد الدراسات العليا للنقوش و فنون الترميم – جامعة عين شمس	١-الوسائل العلمية الحديثة لتوثيق و تسجيل الآثار ٢-موضوعات في علاج و صيانة الفخار و الخزف ٣- تكنولوجيا المواد و الصناعات القديمة غير العضوية ٤- تقنية و علاج و صيانة الفخار و الخزف و الزجاج	تمهيدي ماجستير تمهيدي ماجستير دبلومة ترميم الآثار دبلومة ترميم الآثار	الفصل الدراسي الأول	٢٠١٧/٢٠١٨
	١-الوسائل العلمية الحديثة لتوثيق و تسجيل الآثار ٢-القوانين و التشريعات الدولية للحفاظ علي الآثار	تمهيدي ماجستير دبلومة ترميم الآثار	الفصل الدراسي الثاني	٢٠١٦/٢٠١٧
- قسم الترميم- كلية الآثار جامعة جنوب الوادي – قنا	علاج و صيانة الفخار و الزجاج	الفرقة الثانية	الفصل الدراسي الثاني	٢٠٠٩/٢٠١٠ م

قسم الترميم-كلية الآداب جامعة سوهاج	١-علاج و صيانة الفخار و السيراميك و الزجاج ٢- علاج و صيانة المعادن	الفرقة الثانية الفرقةالرابعة	الفصل الدراسي الأول و الثاني	٢٠٠٦/٢٠٠٧م
--	--	---------------------------------	---------------------------------	------------

تاسعا : الخبرات التدريسية بالكلية وخارجها للدراسات العليا (الأحدث أولا)

القسم	اسم المقرر	دبلوم-ماجستير- دكتوراه	الجامعة	العام الدراسي
الترميم	١ - تطبيقات التكنولوجيا الحديثة في مجال الآثار ٢- موضوعات في علاج و صيانة المواد غير العضوية	تمهيدي ماجستير	كلية الفنون الجميلة جامعة المنيا	٢٠٠٦ / ٢٠١٦

عاشرا : الندوات والدورات التنموية والدراسات الحرة (الأحدث أولا)

- ١-دورة تنمية أساليب البحث العلمي (T4) أبريل ٢٠٠٥
- ٢- دورة الاتجاهات الحديثة في التدريس (T2) مارس ٢٠٠٦
- ٣- دورة تأكيد الجودة (T12) يونيه ٢٠٠٦
- ٤- دورة سلوكيات المهنة (C 4) أكتوبر ٢٠٠٩
- ٥- دورة مهارات الاتصال في أنماط التعليم المختلفة (C1) يناير ٢٠١٠
- ٦- دورة العرض الفعال (C 2) يناير ٢٠١٠
- ٧- دورة إدارة الوقت و ضغوط العمل أكتوبر (L4) ٢٠١٢
- ٨- دورة النشر العلمي أكتوبر (R1) ٢٠١٢
- ٩- دورة الساعات المعتمدة نوفمبر (T2) ٢٠١٢
- ١٠-دورة الجوانب المالية و القانونية في الجامعات مايو (E3) ٢٠١٤

١١- تصميم المواقع الشخصية ٢٠١٥

١٢- التخطيط الاستراتيجي ٢٠١٥

١٣- الإدارة الجامعية ٢٠١٦

الحادي عشر : الأنشطة الطلابية (الريادية- الأسر- الرحلات- المسابقات- الإرشاد الأكاديمي ... الخ) .

١- الاشتراك في لجنة تنسيق و إعداد معارض الطلبة بكلية الفنون الجميلة – جامعة المنيا في العام الجامعي ٢٠٠٤- ٢٠٠٥ م.

٢- الاشتراك في اللجنة المنظمة لمؤتمر و ورشة العمل الدولية في مجال الترميم (الرؤية المستقبلية لترميم و تأهيل المباني الأثرية) و المنعقد في كلية الفنون الجميلة – جامعة المنيا – أبريل ٢٠٠٦ م.

٣- رائد اللجنة الاجتماعية بكلية الفنون الجميلة جامعة المنيا للعام الجامعي ٢٠٠٦ / ٢٠٠٧ م.

٤- منسق أنشطة بكلية الفنون الجميلة – جامعة المنيا للعام الجامعي ٢٠٠٧ / ٢٠٠٨ م.

٥- مشرف وفد طلبة جامعة المنيا في معهد إعداد القادة ببلوان – الإسكندرية في الفترة من ٢٥ / ١ إلى ٣٠ / ١ / ٢٠٠٨ م.

٦- مشرف وفد طلبة جامعة المنيا في معهد إعداد القادة ببلوان في الفترة من ١٨ / ٧ إلى ٢٣ / ٧ / ٢٠٠٨ م.

الثاني عشر : الأنشطة المجتمعية (ندوات – عضوية الجمعيات الأهلية والمهنية – مشاركة مجتمعية .. الخ)

١- عضو الإتحاد العام للأثاريين العرب منذ ٢٠٠٥ و حتى الآن

٢- عضو جمعية مصر الدولية للترميم و الدراسات البيئية ٢٠١٤ و حتي الآن

٣- عضو لجنة تحكيم للمجلة الدولية للأثار و الترميم منذ عام ٢٠١٦

Egyptian Journal of Archaeological and Restoration Studies "EJARS"

٤- - ترميم العديد من القطع الفخارية و الخزفية الأثرية بالمتاحف و المواقع المختلفة كالتالي:

- متحف المنيل ١٩٩٧
- متحف كلية الآثار- جامعة القاهرة ١٩٩٨
- متحف الفن الإسلامي ٢٠٠٢
- المتحف القبطي ٢٠٠٣
- متحف الخزف الإسلامي بالزمالك ٢٠٠٧
- ترميم قطع فخارية مستخرجة من موقع حفائر البهنسة – المنيا ٢٠١٢
- ترميم متحف كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان ٢٠١٣-٢٠١٤

٥- ألقاء العديد من المحاضرات في ترميم الخزف الأثري في المجلس الأعلى للآثار بوزارة الآثار

و إدارة الترميم في قطاع الفنون التشكيلية بوزارة الثقافة

٦- الندوات و تنظيم المعارض

- تنظيم و الاشراف علي ورشة العمل لتدريب أخصائي الترميم بوزارة الآثار في الفترة من ٧-٩ فبراير ٢٠١٦ بقسم الترميم
- الاشراف علي معرض لأعمال طلبة قسم الترميم في معرض (تراثنا الأصيل يعاصر كل جيل) و الذي عقد علي هامش المؤتمر الدولي الأول لكلية السياحة و الفنادق بجامعة المنيا في الفترة من ٢٧-٢٩ أكتوبر ٢٠١٦ تحت عنوان : السياحة في المنطقة العربية و الشرق الأوسط بالتعاون مع المتحف الآتوني بالمنيا .

الثالث عشر : المهام العلمية و البعثات الخارجية

- ١- عضو المنحة الدراسية لجمع المادة العلمية لرسالة الدكتوراه في جامعة لاسابينزا – روما – ايطاليا و لمدة ستة أشهر في الفترة من يناير ٢٠٠٢ إلي يونيه ٢٠٠٣م.
- ٢- عضو المهمة العلمية لمدة تسعة أشهر بجامعة غرناطة - أسبانيا و ذلك لأجراء أبحاث مشتركة بالتعاون مع المجموعة البحثية الخاصة بدراسة المواد و المباني التاريخية بقسم المعادن و البترول بكلية العلوم – جامعة غرناطة بأسبانيا و ذلك خلال المدة من ١٤ أكتوبر ٢٠٠٨ إلي ٢٩ يوليو ٢٠٠٩.

الرابع عشر : أشخاص يمكن الرجوع إليهم في مجال التخصص :

- ١- أ.د. محمد عبد الهادي – رئيس قسم ترميم الآثار السابق – كلية الآثار – جامعة القاهرة
- ٢- أ.د. فاطمة محمد حلمي – رئيس قسم ترميم الآثار السابق – كلية الآثار – جامعة القاهرة
- ٣- أ.د. مني فؤاد – وكيل كلية الآثار لشئون المجتمع و البيئة السابق – كلية الآثار – جامعة القاهرة

الخامس عشر: المهام التي تم القيام بها في وحدة الاعتماد و الجودة بالكلية

أولاً: توصيف المقررات و تقرير المقررات التالية:

- ١- علاج و صيانة الفخار و السيراميك و الزجاج (الفرقة الثانية)
- ٢- خامات و نظريات الترميم (الفرقة الثالثة)
- ٣- تكنولوجيا المواد و الصناعات القديمة (الفرقة الثانية)
- ٤- نصوص و مصطلحات بلغة أجنبية (الفرقة الثانية)
- ٤- نصوص و مصطلحات بلغة أجنبية (الفرقة الثالثة)
- ٥- نصوص و مصطلحات بلغة أجنبية (الفرقة الرابعة)

ثانياً: توصيف مقررات الدراسات العليا التالية:

- ١- تطبيقات التكنولوجيا الحديثة في مجال الآثار
- ٢- موضوعات في صيانة المواد غير العضوية

ثالثاً: الاشتراك في وضع الخطة البحثية للقسم للعام الجامعي ٢٠٠٩ / ٢٠١٠ م

رابعاً: الإشراف علي أعمال الجودة بالقسم تمهيدا للتقدم للإعتماد

١- الإشراف علي أعمال الجودة بالقسم خلال مرحلة Qaap2 ٢٠١٠ و ذلك خلال القيام بالإشراف علي قسم الترميم

٢- الإشراف علي أعمال الجودة بقسم الترميم خلال الأعوام الجامعية ٢٠١٥/٢٠١٦ و ٢٠١٦/٢٠١٧ وذلك لتجهيز ملفات القسم للتقدم للإعتماد

٣- مراجع داخلي لملفات المقررات بالقسم منذ ٢٠١٥ و حتي الآن

٤- رئيس فريق الجودة للدراسات العليا بالقسم من ٢٠١٥ و حتي الآن

٥- رئيس فرق اعداد لائحة الساعات المعتمدة بالقسم

خامساً: الدورات الخاصة بالجودة التي تم الاشتراك فيها

١- دورة تقرير المقرر الثانوي

٢- دورة مقياس الرضا الوظيفي

٣- دورة مصفوفة البرنامج الدراسي

٤- ورشة عمل عن أعداد لائحة الساعات المعتمدة بكلية الفنون الجميلة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٤/١١/١٧

٥- ورشة عمل عن اعتماد المعامل -كلية الهندسة الثلاثاء ٩ / ١٢ / ٢٠١٤

٦- ورشة عمل عن تفعيل النشر الإلكتروني للمجلات العلمية بمقر المكتبة المركزية بالجامعة يوم ٢ / مارس ٢٠١٥

السادس عشر: الجوائز التي تم الحصول عليها

١- جائزة جامعة المنيا للنشر العلمي الدولي في عيد العلم مارس ٢٠١٤ م و التي تم الحصول عليها علي نشر بحث بعنوان :

1- Evaluation of the effectiveness of treatment products in improving the quality of ceramics used in new and historical buildings

بحث منشور في المجلة الدولية المحكمة

Journal of Cultural Heritage 14 (2013) 304–310

ذات معامل تأثير 1.39 Impact Factor

٢- جائزة جامعة المنيا للنشر العلمي الدولي في عيد العلم مايو ٢٠١٦ م و التي تم الحصول عليها علي نشر بحث بعنوان :

2- Elemental Analysis Study of Glazes and Ceramic Bodies from Mamluk and Ottoman Periods in Egypt by Laser-Induced Breakdown Spectroscopy (LIBS)

بحث منشور في المجلة الدولية المحكمة

Periodico di Mineralogia Vol.84/1, Special Issue, April, 2015

ذات معامل تأثير .464 Impact Factor